

ulandırılması gibi düşüncelerimiz ile ilmi esas-
lara dayanan mutabık veya muhalif
düşüncelerin serbestçe değerlendirilmesi
imkânı da doğmuş olacaktır, ümit ve
kanaatini taşımaktayız.

Biz bu lüzum noktasından hareket ettik;
takdir okuyucunundur.

Millî Folklor Dergisi

NOTLAR

1. Prof. Dr. Umay Günay, Folklor Nedir,
Türk Folkloru Araştırmaları 1987, s. 24.
(Folklorun mahiyetinin anlaşılması yönünden bu
makalenin tetkikinde fayda vardır, MFD.)
2. Prof. Dr. Erol Güngör, Türk Kültürü
ve Milliyetçilik, İstanbul 1986, s.83.
3. Prof. Dr. Umay Günay, A.g.m., s.29.
4. Nitekim, bu hususta, Ziya Gökalp da
Türkcülüğün Esasları adlı eserinde Os
manlı döneminde meydana getirilen
kültür unsurlarını gayri-millî olarak
telakkî etmiş, örneği aynı hususta
verecek olursak Bakî'nin gazelinin tak-
lidi, Dadaloğlu'nun koşmasının millî
olduğunu savunmuştur.

8., 9. ve 10. Sayfalardaki Türker
Eroğlu'ya Ait Makalenin Dipnotları:

1. Gerek Millî Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığı
Halk Oyunları Arşivi, gerekse Kültür ve Turizm
Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi
Folklor Arşivi'nden elde ettiğimiz bilgiler bu
sonucu vermektedir.
2. Söz konusu sempozyum 26-28 Ekim 1987
tarihinde, Kültür ve Turizm Bakanlığı Millî
Folklor Araştırma Dairesi Başkanlığı ile Orta
Doğu Teknik Üniversitesi Eğitim Fakültesi tara-
fından düzenlenmiştir.
3. Bu çalışmalar hakkındaki bilgileri, Elazığ'da
yaptığımız alan araştırmaları sırasında elde ettik.

Burada geçen isimler sadece örnek olarak veril-
miştir.

4. Genç yaşta kaybettiğimiz folklorcu. . .
5. Eski halk oyuncusu. (1926).
6. Eski Halk oyuncusu. . . (1926-1987).
7. Kültür ve Turizm Bakanlığı Millî Folklor
Araştırma Dairesi Folklor Arşivi, Bant Arşiv
Numarası B 84/0142-0146(30 Mayıs 1984)
8. Elazığlı Davul sanatçısı. . . (1933).

YOZGATLI HÜZİNİN HİZBİ MAHLASLI BİR ŞİİRİ

Dil bîvefâ dilberleri
Sevme didim sevdim didi
Ebrûları hançerleri
Sevme didim sevdim didi

Nâz u nezâketi var
Hüsün ü letâfeti var
Âhzen-i ümmeti var
Sevme didim sevdim didi

Ahde vefâ kılmaz hüblar
Hâsıl olmaz ol matlûblar
Güzeller zulme mensûblar
Sevme didim sevdim didi

Tatlı dillerine bakma
Sevdâsın boynuna takma
Kâr-ı sevdâsına yakma
Sevme didim sevdim didi

Kara gözlü tâze fidan
Tâvûs beden kumru zebân
Göğsünde yok zerre îmin
Sevme didim sevdim didi

Hizbî sevdi bîvefâ yâr
Sevdâsı îdi ihtiyâr
Gönül vazgeçilme zinhâr
Sevme didim sevdim didi