

### 34. YILINDA "MİLLÎ FOLKLOR" ve KURUMLAŞMA

Bir grup folklor sevdalısı, "zamanın neresinden dönülse kârdır" diyerek 1966 yılında Millî Folklor Enstitüsü'nü kurdular. Bu folklor sevdahlarının ölenlerine Tanrı'dan rahmet, hayatta olanlarına sağlıklı ömürler diliyoruz.

Bu sevdahlardan ölenler öldü ama, kalanlar için ne acıdır ki, kurdukları ve "binler yaşasın" diye alkış verdikleri "enstitü"leri kendilerinden önce bu dünyadan göçüp gitti. Şimdi uzmanlık alanı folklor olanların dışında, Kültür Bakanlığı'na bağlı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü'nün 1966 yılında kurulan Millî Folklor Enstitüsü'nü yutan sürecin son bürokratik halkası olduğunu bugün kaç kişi biliyor? Kişisel olarak, ne "Daire Başkanları"nı ne de "Genel Müdürleri"ni suçlamayı, hepsinin iyi niyet ve gayretlerine tanıklık etmiş biri olarak haksızlık olarak değerlendiririm. Ancak, bir bakanlığa bağlı bir birim, ister bağımsız "Daire Başkanlığı" isterse "Genel Müdürlük" olsun ne yazık ki, iki şekilde de "Enstitü" değildir. Genel Müdürlük, "bürokratik hizmet birimi"dir, Enstitü, "bilimsel araştırma kurumu"dur. Bu çerçevede örneğin Kültür Bakanlığı'na bağlı adı geçen Genel Müdürlük, eğer isterse kendi bünyesinde Türk folklorunu bilimsel olarak araştırmak üzere bir Enstitü kurabilir ve yürütmekte olduğu bilimsel çalışmalarını bu enstitüye aktarabilir. Ne yazık ki, Enstitü'nün kapatılmasıyla hizmet birimleri ile bilimsel araştırma birimleri iç içe girmiştir. Dileriz ki, Kültür Bakanlığı bu açmazı kısa zamanda görür ve en azından bu Genel Müdürlük bünyesinde bir folklor araştırma enstitüsü kurar.

Ancak bugün için gerçek olan şudur ki, Millî Folklor'un enstitüsü kapanmıştır.

Türkiye'de başarılması zor işlerden birisi de kurumlaşmadır. Türkiye'de yüzyılını doldurmuş kurum sayısının azlığı, bizim alanımızda vehamet boyutuna ulaşıyor. Bir yüzyılın dörtte birini aşan ve "geleceğine" ve "geleceğine" sahip çıkarak gelişen kaç kurumumuz veya kaç dergimiz vardır?

Millî Folklor Dergisi kendisini, addaşı olan Millî Folklor Enstitüsü'nün yasal değilse bile "millî folklor davasına hizmet açısından" bilimsel devamcısı olarak görmekte ve kendi kurumlaşma sürecinin başlangıç tarihini Millî Folklor Enstitüsü'nün kuruluş tarihi olan 1966 olarak değerlendirmekte, bu nedenle de bu enstitünün bilimsel ruhunu Millî Folklor Dergisi'nde yaşatmaya çalışmaktadır.

Bu anlayış içerisinde Millî Folklor Enstitüsü'nün kuruluşunun 34. yılını kutluyoruz.

\*\*\*

Şükrü ELÇİN Özel Sayısı'nın hazırlıkları meslektaşlarımızın gösterdiği büyük ilgi sayesinde hızla devam ediyor. Bu sayıyı planladığımızdan daha çabuk ve daha güçlü bir muhteva ile hazırlayacağımızı umuyoruz ve meslektaşlarımızın "Şükrü Hoca" ile ilgili yazılarını bekliyoruz.

\*\*\*

Bu sayı ile altıncı cildimizi tamamladık. Altıncı cildin dizinini hazırlayan Bahar ve Ruhsar Selenay'a teşekkürler...

\*\*\*

Siz sayın yazar ve okurlarımızı saygı ile selamlıyor ve 2001'in Bahar'ında Millî Folklor Enstitüsü'nün kuruluşunun 35., Millî Folklor Dergisi'nin kuruluşunun 14., yayına başlamasının 13. yılında ve 49. sayısında buluşmayı diliyoruz.

M. Öcal OĞUZ  
Yayın Yönetmeni